

CHUO KIKUU KISHIRIKI CHA KIBABII

**(CHUO KIKUU KISHIRIKI CHA CHUO KIKUU CHA SAYANSI NA TEKNOLOJIA
CHA MASINDE MULIRO)**

KIS 211: ORAL LITERATURE (FASIHI SIMULIZI)

2013/2014 MAIN EXAM

MAAGIZO: JIBU MASWALI MANNE; SWALI LA KWANZA NI LA LAZIMA

1. (a) Eleza maana ya fasihi simulizi. (alama 2)
(b) Taja na kufafanua nadharia ambazo zinaleza asili ya fasihi simulizi. (alama 6)
(c) Taja mihimili ya nadharia ya ubadilikaji na uonyeshe jinsi inavyoweza kutumiwa kuhakiki kipera cha nyimbo katika fasihi simulizi. (alama 10)
(d) Jadili umuhimu wa fasihi simulizi katika jamii ya sasa. (alama 7)
2. (a) Eleza tofauti kati ya fasihi simulizi na fasihi andishi. (alama 9).
(b) Eleza udhaifu wa njia za kisasa za kuhifadhi fasihi simulizi. (alama 6)
3. (a) Jadili matatizo yanayoweza kumkumba mtafiti wa fasihi simulizi. (alama 10)
(b) Fafanua kwa kina kipera cha mazungumzo. (alama 5)
4. (a) Eleza maana ya nadharia. (alama 2)
(b) Eleza malengo ya kufanya utafiti katika fasihi simulizi. (alama 13)
5. Jadili kwa kina mbinu muhimu za kufanya utafiti katika fasihi simulizi. (alama 15)

6. (a) Eleza maana ya dhana zifuatazo: (alama 10)
- (i) Hurafa
 - (ii) Miviga
 - (iii) Maghani
 - (iv) Methali
 - (v) semi
- (b) Eleza njia zinazotumiwa kuhifadhi na kueneza fasihi simulizi. (alama 5)
7. (a) Fafanua namna maudhui na fani yanavyojitokeza katika fasihi simulizi. (alama 8)
- (b) Eleza mabadiliko ambayo yametokea katika fasihi simulizi. (alama 7)

KIS 211: ORAL LITERATURE (FASIHI SIMULIZI)

2013/2014 ACADEMIC YEAR

SPECIAL/SUPPLEMENTARY

MAAGIZO: JIBU MASWALI MANNE; SWALI LA KWANZA NI LA LAZIMA

1. (a) Eleza maana ya nadharia. (alama 2)
(b) Eleza vipengele vinne muhimu vya fasihi simulizi. (alama 8)
(c) Eleza udhaifu wa njia za kisasa za kuhifadhi fasihi simulizi. (alama 6)
(d) Eleza malengo ya kufanya utafiti katika fasihi simulizi. (alama 9)
 2. Kwa kutoa mifano anuwai, fafanua kipera cha hadithi katika fasihi simulizi. (alama 15)
 3. (a) Eleza matatizo yanayoweza kumkumba mtafiti wa fasihi simulizi. (alama 9)
(b) Taja na kufafanua nadharia ambazo zinaleza asili ya fasihi simulizi. (alama 6)
 4. (a) Eleza maana ya ngomezi. (al 1)
(b) Kwa kutoa mifano katika jamii, jadili mabadiliko ambayo yametokea katika fasihi simulizi. (alama 14)
 5. Fafanua mbinu zinazotumiwa nyanjani kutafiti fasihi simulizi. (alama 15)
 6. (a) Eleza tofauti kati ya fasihi simulizi na fasihi andishi. (alama 8)
(b) Fafanua dhima ya fasihi simulizi katika jamii. (alama 7)
 7. Taja mihimili ya nadharia ya ubadilikaji na uonyeshe jinsi inavyoweza kutumiwa kuhakiki kijipera cha nyimbo. (alama 15)